

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета МБДОУ
«Детский сад
№ 21 «Росинка» с. Краснокумского»
протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Исполняющий обязанности
заведующего МБДОУ «Детский сад
№ 21 «Росинка» с. Краснокумского»
Т.Г. Бельченко
приказ 31.08.2023 № 148-ОД



**Дополнительная
общеобразовательная (общеразвивающая) программа
социально-гуманитарной направленности**

«Раннее обучение чтению по методике Н.А. Зайцева»
(для детей старшего возраста 5-6 лет)
(срок реализации программы: 9 месяцев (сентябрь-май))

Руководители:
Меркурьева А.В., Шулева
Т.В., воспитатели МБДОУ
«Детский сад № 21
«Росинка» с. Краснокумского»

2023 год

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе социально-гуманитарной
направленности «Раннее обучение чтению по методике Н.А. Зайцева»

Данная программа составлена в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21 «Росинка» села Краснокумского»

В основе данной программы лежит методика Н.А. Зайцева «Обучение чтению по кубикам Зайцева» - игры-занятия, в основе которых лежит складовой принцип обучения Н.А. Зайцева (заучивание складов, их пропевание).

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения, для детей 5-6 лет. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю, с группой детей, не превышающей 10 человек. При дифференциации заданий может быть использована индивидуальная или групповая форма работы с детьми по формированию и развитию навыка чтения.

Содержание:

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Направленность Программы.	3
1.1.2.	Актуальность Программы.	3
1.1.3.	Новизна Программы.	4
1.1.4.	Педагогическая целесообразность.	4
1.1.5.	Отличительные особенности данной Программы	5
1.1.6.	Цели и задачи Программы.	6
1.1.7.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.8.	Значимые для разработки Программы характеристики. Краткая характеристика воспитанников. Возрастные особенности.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	7
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы.	8
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	8
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	9
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	10
2.4.	Взаимодействие с семьями дошкольников	10
3.	Организационный раздел	11
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы.	11
3.2.	Обеспеченность методическими материалами.	12
3.3.	Учебный план.	12
3.4.	Учебно-тематический план Программы.	14
3.5.	Календарно-тематический план образовательной Программы.	21
3.6.	Кадровое обеспечение.	21
3.7.	Перечень нормативных и нормативно - методических документов	21
4.	Дополнительный раздел.	22
4.1.	Приложения	22

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность программы

Настоящая программа разработана на основе методики Н.А. Зайцева «Обучение чтению детей дошкольного возраста» и является дополнительной общеразвивающей программой **социально-гуманитарной направленности** МБДОУ «Детский сад № 21 «Росинка» с.Краснокумского». Программа разработана на один год обучения и может быть освоена детьми старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет).

Настоящая программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации на современном этапе является создание равных стартовых условий для образования будущих первоклассников.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196"
- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21 «Росинка» села Краснокумского»

1.1.2. Актуальность.

Актуальность развивающего обучения детей дошкольного возраста в наше время не вызывает сомнения. По словам Л.С. Выготского «только - то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперед развития и ведёт развитие за собой». Многие авторы (Глен Доман, Никитины, Н.А.Зайцев) настаивают на том, что такое раннее – не раннее, а как раз своевременное развитие. Раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребёнка в раннем возрасте.

Наша задача состоит в том, чтобы прививать пожизненную любовь к познанию. Чтение – один из важнейших источников познания и речевой деятельности, тесно связанный как с произношением, так и с пониманием речи. Чтение заложено в основу обучения и является одним из необходимых навыков в жизни. Оно играет ключевую роль в образовании, воспитании и развитии человека. Чтение – это неисчерпаемый источник обогащения знаниями. Универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребёнка, его творческих сил. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, как средство самовоспитания и саморазвития, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер. Это и повседневное общение, и залог успешного обучения в школе, овладение будущей профессией.

Одним из мощных средств развития ребенка является ИГРА. Но, пожалуй, никому не удалось с такой полнотой и эффективностью встроить игру в сложный процесс овладения ЧТЕНИЕМ, как это сделал Николай Александрович Зайцев - автор новых направлений в методике обучения чтению. У него ребёнок в короткие сроки осваивает то, что с таким трудом даётся в школе. Чтение, как и любое, успешно освоенное дело, благодаря новой методике превращается в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучения.

Методика Н.А. Зайцева является как самостоятельной методикой, так и может гармонично сочетаться с многообразными наработанными методическими приемами; кроме обучения чтению ребенок учится грамотному письму (таблицы, кубики); вследствие постоянного повторения складов, ребенок начинает чище и отчетливее говорить; увеличивается словарный запас; стимулируется развитие логики; вырабатывается самостоятельность.

Методика Н.А. Зайцева действенная, прогрессивная, соответствует запросам настоящего времени.

1.1.3. Новизна.

Новизна данной программы определена тем, что в ходе ее реализации осуществляется овладение ребенком основными культурными средствами, способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности, в общении, в чтении.

1.1.4. Педагогическая целесообразность.

По методике Н.А.Зайцева игра, как одно из мощнейших средств развития ребенка, органично встраивается в сложный процесс овладения различными учебными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает то, что требует большого труда в школе. Буквально с первых шагов обучения благодаря данной методике чтение превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие.

Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Зайцева малыш достигает всего сам.

Педагогическая целесообразность программы состоит еще и в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике обучения детей чтению по кубикам Зайцева, что позволяет полноценно развивать и образовывать детей. Важные достоинства учебных приемов Н.А. Зайцева - это формирование правильной осанки, высокий уровень двигательной активности, улучшение дикции, правильная фиксация взора и еще немало дополнительных факторов, связанных с возможностью активного раскрепощения индивидуальных способностей ребенка. Таким образом, использование методик, предлагаемых Н.А. Зайцевым, отвечает жизненно важным интересам маленького ребенка, его биологическим потребностям, нацеленным на познание мира в игре, в движении, в радости успешного соперничества.

- обучение чтению по методике Зайцева с применением кубиков является хорошо продуманной системой;
- благодаря кубикам значительно быстрее исправляются дефекты речи;
- кубики помогают в общении молчащим детям;
- на занятиях дети не портят зрение и осанку, т.к. всегда находятся в движении;
- при обучении чтению по Зайцеву ребенок начинает читать уже после нескольких занятий.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих является не только формы образовательного процесса, методики обучения чтению детей, но и формы организации самих занятий.

Метод "Кубиков" (точнее весь комплекс оригинальных методических приемов, разработанных за 30 лет планомерной творческой деятельности президента Ассоциации педагогов - новаторов Н.А.Зайцева) в сущности базируется на работах классиков отечественной науки о человеке - исследованиях И.М.Сеченова, И.П.Павлова, А.А.Ухтомского, Н.М. Бехтерева.

Методика является природосообразной и здоровьесберегающей. Ребята не только не теряют в результате обучения здоровье, но и исправляют уже имеющиеся недостатки (улучшение зрения, выравнивание начинающегося сколиоза). Дети постоянно сменяют вид деятельности – то стоя у складовых блоков на таблице с высоко поднятой головой, следя издали (3-5 метров) за движением указки и пропевая склады, то сидя на ковре «угадывая» по складовым картинкам слова, то стоя или сидя за столом, собирая слова из кубиков, а то и бегом от стола к столу, сортируя кубики по одному из признаков (классификации) и т.д. Поэтому необходимость в физкультминутке отпадает ...

К тому же полное раскрепощение позы – ребенок не сидит в принужденной позе за столом, можно сидеть на ковре, стоять у таблиц, передвигаться в процессе занятия по помещению (игры-соревнования, классификации и т.д.)

Таблицы – это настоящая сокровищница всевозможных мыслительных операций. Когда ребенок пропоет по ним песенки, напишет десяток-другой слов с помощью указки (вместе с педагогом), это даст толчок развитию внимания, памяти, пространственной ориентировки. Письмо указкой по клеточкам таблиц подключает еще и "память тела": сверху, снизу, слева, посередине или справа нужные буквы расположены?

Метод «кубиков» затрагивает 3 сенсорные области: слуховую, зрительную, тактильную. Кубики и таблицы у Зайцева поются. Отслеживание "песенок" глазами (поначалу за учительской указкой) тоже способствует запоминанию складов. Но это еще и упражнение на удержание внимания, а также подготовка глазных мышц к движениям, совершенно необходимым для будущего чтения: равномерное скольжение взгляда по строчке слева направо, быстрое и безошибочное его перебрасывание справа налево с фиксацией на следующей нижней строчке и т. п.

1.1.5. Отличительные особенности данной о Программы от уже существующих.

«Обучение чтению по кубикам Зайцева» - игры-занятия, в основе которых лежит складовой принцип обучения Н.А. Зайцева (заучивание складов, их пропевание).

По методике Зайцева всё обучение чтению строится на кубиках и настенных таблицах. Используются большие и маленькие кубики, есть одинарные и двойные, золотые, железные, деревянные. Имеется белый кубик со знаками препинания. Буквы на кубиках написаны разным цветом. Они отличаются по весу, по звучанию и вибрации наполнителя и т.п. Каждая особенность имеет свою цель, чтобы решать определенные задачи по обучению чтению. Играя в кубики, у ребёнка увеличивается число каналов восприятия, по которым поступает информация, в результате чего повышается эффективность обучения. Одновременно с кубиками при обучении используются специальные таблицы складов.

Принципиальное отличие методики обучения чтению Н.А. Зайцева от традиционных методик в том, что ребенок учится читать, не составляя слова из отдельных букв, и не по слогам, а по складам. Склады — это комбинации из: пары согласный-гласный; из согласной и твердого или мягкого знака; одной согласной. Склады органично связаны с речью и потому легче усваиваются.

Важно то, что ребёнок видит все склады сразу, а не по одному. Из этих складов, как из кирпичиков, малыш строит слово, постепенно переходя от письма к чтению. Выход в чтение через пение - это неотъемлемый принцип в методике Н.А. Зайцева. Поэтому склады поются, а не проговариваются. Поётся и алфавит, с которым дети знакомятся чуть позже.

Игра выстраивается в сложный процесс овладения многими учебными умениями. Она предполагает взаимопроникновение разных видов деятельности: наблюдение, обследование, беседа, чтение по таблице, чтение и «письмо» кубиками, чтение произведений русского народного творчества (колыбельные песенки, считалки, скороговорки, дразнилки, небылицы и др.).

Занятия рассчитаны на мини - групповую и индивидуальную работу. Они построены с максимальным использованием крупной моторики ребенка, чтения посредством пения, подвижных игр. Таким образом, на занятии ребенок постоянно передвигается: бегают, прыгает, ищет слова в специально созданных сенсорных игрушках, поет. Все это позволяет превратить такую сложнейшую мыслительную деятельность, как чтение в игру-забаву, что ведет к сохранению здоровья и радость от получения знаний.

1.1.6. Цель.

Цель: обучение детей дошкольного возраста читать слова по складам, «писать» слова кубиками.

Задачи:

Образовательные задачи:

- обучать детей читать слова по складам;
- обучать «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам посредством чтения и «письма»;
- формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлений в природе, окружающем мире;
- формировать активный словарь;
- формировать социальную позицию детей и восприятие ими сверстников на положительной эмоциональной основе.

Развивающие задачи:

Посредством пропевания «попевок кубиков» и таблиц способствовать:

- улучшению дикции;
- развитию фонематического и музыкального слуха;
- развивать познавательный интерес к чтению;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к родному языку;
- воспитывать интерес к чтению;
- воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать, коллективизм.

1.1.7. Принципы методики Зайцева

- ◆ От общего к частному и от частного к общему.
- ◆ От конкретно-образного через наглядно - действенное к словесно-логическому.
- ◆ Обеспечение наглядности (не только от слова «глядеть») с использованием различных каналов восприятия.
 - ◆ Системная подача материала.
 - ◆ Алгоритмизация учебных действий.
 - ◆ Учет физиологии восприятия учебной информации.
 - ◆ Охрана здоровья учащихся.

Складовой принцип обучения чтению с помощью звучащих кубиков адекватен нейрофизиологической свободе, т. е. свободе, при которой ребенок, как начинающий музыкант, по своей инициативе ведет творческий поиск нужных ему звуков-нот, извлекает их с помощью собственных усилий, сам себя слышит, сам себя корректирует. (Н. Зайцев)

1.1.8. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Контингент воспитанников

Предлагаемая программа разработана для детей старшего дошкольного возраста, описывает курс подготовки детей 5 - 6 лет.

Дети набираются в группы по заявлению родителей. Количество детей в группе до 10 человек.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы дети должны:

Знать:

- склады кубика;
- собрать слово, подобрав кубики;
- знать правила чтения слева на право;
- читать складовые картинки;
- читать и «писать» по картинке.

Уметь:

- читать кубик;
- подбирать нужный кубик;
- составить самостоятельно из кубиков нужное слово;
- прочитывать набор слов (предложение);
- уметь писать слова «кубиками и указкой по таблицам».

Методы и формы педагогической диагностики.

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей проводится 2 раза в учебном году (вводный – в октябре, итоговый – в мае) на основе индивидуального обследования детей. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также проводится мониторинг.

Обследование детей в мае:

- Озвучивание «золотых» букв: У-О-А-Э-Ы; ю-ё-я-е-и (кубики, таблица).
- Озвучивание «железных» букв: Л-ль; М-мь; Н-нь; Р-рь... (кубики, таблица).
- Озвучивание «деревянных» букв: Ф-фь; С-сь; П-пъ; Т-ть... (кубики, таблица).
- Назови «братика», «сестренку» «золотых букв»: У-ю; О-ё; А-я; Э-е; Ы-и.
- Назови «братика», «сестренку» «железных букв»: ЛУ-лю; ЛО-лё; Л А-ля; ЛЭ-ле; ЛЫ-ли.
- Назови «братика», «сестренку» «деревянных букв»: ФУ-фю; ФО-фё; ФА-фя; ФЭ-фе; ФЫ-фи.
- Чтение попевок (слева - направо, сверху - вниз): МУ-мю; МО-мё; МА-мя; МЭ-ме; МЫ-ми.
- Складовое составление, чтение слов по кубикам и таблице: МА-МА; ПА-ПА; И-РА...
- Складовое чтение по карточкам (слова).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы.

Результаты освоения программы фиксируются педагогом в аналитической справке по итогам проведенной диагностики. Проверка результатов освоения программы детьми

проходит в форме игровых занятий. Итоговый контроль осуществляется в форме открытого занятия.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Данная программа рассчитана на девять месяцев обучения и предназначена для детей от 5 до 6 лет. Её основу составляет обучение дошкольников по методике Н.А.Зайцева. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю, с группой детей, не превышающей 10 человек, в специально отведённом кабинете с использованием таблиц и кубиков Н.А.Зайцева. Курс связан с несколькими направлениями образовательной деятельности: познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Обучение начинается со знакомства с кубиками, таблицами. Детям предлагаются сразу все кубики, пропеваются все склады по таблице, минуя заучивание букв (к ним мы вернемся, когда будем пропевать алфавит).

Самая большая проблема при обучении детей чтению возникает тогда, когда ребенок все буквы знает, а читать не может... Не может «слить» согласный звук и гласный! При обучению по кубикам Зайцева такой ситуации не возникает – ребенок сразу знакомится со складами, пропевает их по таблицам, кубикам: БУ-БО-БА-БЭ-БЫ-Б; бю-бе-бя-бе-би-бь . А сложить слово из складов намного проще чем из букв. Если ребенок заучил как буква звучит в алфавите или еще хуже какой картиночке соответствует ему трудно прочитать слово: МАМА должно соответствовать набору картинок: мяч-арбуз-мяч-арбуз, или озвученных букв: эм-а-эм-а. Азбуки с картинками не помогают, а мешают научиться читать. Изображения букв увязываются в сознании ребенка с картинками, от которых потом приходится освобождаться.

Пропевание склада в игре, соревновании приводит к устойчивому запоминанию, все склады на таблице находятся в строгой системе: сверху «железные» -внизу «деревянные» (звонкие-глухие согласные), сверху вниз можно проследить соответствие парных, сонорных и др. согласных (з-с, ж-ш, в-ф, г-к и т.д.). Ритмическое проговаривание, пропевание, музыкальное сопровождение являются мощными средствами воздействия на память.

Гласные, согласные, звонкие, глухие, твердые, мягкие - категории для детей абстрактные и совершенно непонятные. Не нужны им пока ни термины, ни, тем более, далекие от науки определения и пояснения (из современных школьных учебников). Конечно, нужно уметь отличать гласные от согласных, звонкие от глухих, твердые от мягких, но почему обязательно только через термины и определения? В так называемых "твердых" и "мягких" ничего твердого и мягкого нет, а вот большое и маленькое ощутимо присутствует.

А что у Зайцева?

"Золотые" кубики - для гласных.

"Железные" и "деревянные" (большие и маленькие) - для согласных и их сочетаний с гласными, твердым и мягким знаком.

"Железные" - для звонких, "деревянные" - для глухих.

Большие - для твердых, маленькие - для мягких.

К концу обучения большинство детей умеют читать небольшие тексты, выразительно понимая смысл прочитанного, составлять предложения, используя знаки препинания, ударения кубиками, указкой по таблице. Присутствие соревновательного азарта подтягивает отстающих, медлительных. Не все дети начинают читать одновременно – идет период накопления информации, и молчуны начинают говорить, или молча составлять слова, а потом и подпевая остальным. От чтения своих имен, составления слов, переходим к чтению словосочетаний – на помощь приходят складовые картинки с названием растений, продуктов, животных, предметов, игрушек, насекомых, и т.д. Игры в «Магазин», «Зоопарк», «Поезд» и др. позволяют закрепить умение составлять и читать слова и словосочетания.

Дальше переходим к предложениям, и знаки препинания позволят изучить все многообразие интонаций и их состава. Алгоритм: составление слов, затем предложений из кубиков - «списывание» их по таблице указкой – проговаривание - проверка остальными и пробелов, и знаков помогает произвольно от письма переходить к чтению и наоборот.

Содержание курса рассчитано на 70 часов. Количество обучающихся в группе – до 10 человек. Занятия учебных групп проводятся: 2 занятия в неделю.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Методы проведения занятий:

1. Словесные методы обучения:
 - а) объяснение;
 - б) рассказ;
 - в) пропевание (звуков и складов).

2. Наглядные методы обучения:
 - а) показ кубиков, таблиц;
 - б) использование дополнительных пособий (иллюстрации, карточки, настольно - печатные игры)
 - в) показ способов действия.

3. Практические методы обучения:
 - а) совместная деятельность взрослого и детей;
 - б) самостоятельная детская деятельность.

Основными формами образовательного процесса являются:

- У игровые занятия;
занятия - соревнования; занятия – викторины;
- У занятия – обобщения;
- У занятия - путешествия.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- У индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- У мини-групповая;
- У работа в парах.

Структура занятия.

Структурно занятия разделяются на несколько этапов. В зависимости от содержания занятий и форм организации образовательного процесса на различные этапы

отводится определённое количество времени. На некоторых занятиях работа с кубиками и таблицами может проводиться параллельно с изучением темы недели в соответствии с календарно-тематическим планированием учреждения. При дифференциации заданий может быть использована индивидуальная или групповая форма работы с детьми по формированию и развитию навыка чтения. В таблице приведены примерные показатели использования времени на определённых этапах занятия.

Этапы	Содержание работы	Продолжительность
		5-6 лет
I	Работа с таблицами по методике Н.А.Зайцева Игры с кубиками.	15 мин
II	Артикуляционная гимнастика, логопедические упражнения. Проговаривание чистоговорок, скороговорок.	3 мин
III	Ознакомление с окружающим миром (беседа, игра, пословицы, отгадывание загадок и т.д.)	7 мин.
		25 мин

Данная программа рассчитана на один год и предназначена для детей от 5 до 6 лет. Её основу составляет обучение дошкольников по методике Н.А.Зайцева. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю, с группой детей, не превышающей 10 человек, в специально отведённом кабинете с использованием таблиц и кубиков Н.А.Зайцева. Курс связан с несколькими направлениями образовательной деятельности: познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза во вторую половину дня, в неделю в соответствии с расписанием занятий.

2.3. Способы и направления детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы детей 5-6 лет:

- Проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации.
- Обсуждать выбор решения заданий т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Цель: расширение и укрепление связей ДОО с родителями через использование инновационных форм работы.

Формы работы с родителями:

- индивидуальные: консультации, беседы, рекомендации и т.д.;
- коллективные: родительские собрания, использование сайта учреждения.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования детского сада. Для проведения занятий имеется детская мебель: столы, в соответствии с возрастом и ростом детей.

Все требования, выдвигаемые Зайцевым Н.А. к проведению занятий, научно обоснованы. Помещение должно быть просторным, полочки и таблицы висят так высоко для профилактики нарушения зрения и осанки. Кубики лежат на столах в куче нерассортированные для развития умения быстро переключаться, находить нужный кубик. А это настоящая мыслительная работа для ребенка!

Буквы на кубиках Зайцева и в таблицах такого размера, что хорошо видны и с десяти метров, важно, чтобы с самого начала дети не испытывали никаких напряжений зрения.

Таблицы располагаются на стене, нижний их край на высоте 165-170 см от пола, - во избежание нарушений осанки нужно почаще работать стоя, с поднятой головой. Под таблицами полка в три доски, чтобы на ней слова из кубиков составлять. Забудьте навсегда рекомендации, о низеньком-близеньком (на уровне глаз, не дальше вытянутой руки ребенка) расположении учебных материалов. Хочешь поближе рассмотреть, потрогать - вот тебе кубики, увидеть все сразу, что на кубиках есть, да не в беспорядке, как на столе, выложенное, а в системе - вот тебе таблицы. Буквы на них, кстати, и с десяти метров видны.

Следя глазами за указкой преподавателя, дети должны находиться на расстоянии не менее 2-3 метров от таблицы. Можно стоять, можно сидеть. Тех, кто начинает подпевать, обязательно поддержим: "Молодцы!", остальных упрекнем: "А вы что не помогаете?"

Указки должны быть не менее полутора метров длиной, чтобы дети отстранялись от таблиц, привыкали окидывать взглядом все табличное поле.

Таблица 1 в системе "звонкие-глухие", а таблица 3 в системе "твердые-мягкие" представляют 246 складов русского языка, называемых в научно-методической литературе также единицами письма и чтения.

Ценность попевок не только в том, что они помогают быстрому и стойкому запечатлению складов. Это еще и замечательные речевые упражнения: блоки гласных, согласных, цепочки складов на У-Ю, О-Е, А-Я, Э-Е, Ы-И, пропевание только твердых складов и только мягких, только звонких и только глухих, с ударением на первом, на втором и т. п.

Технические средства обучения:

1. Ноутбук.
2. Аудиозаписи на дисках: попевки, алфавит.
3. Аудиопособие «Читай и пой»
4. Столы детские.
5. Полка для кубиков.

3.2. Обеспеченность методическими материалами.

Наглядные пособия:

1. Кубики Зайцева.
2. Настенные демонстрационные таблицы.
3. Складовые картинки.

Литература для педагога.

1. Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
2. Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
3. Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
4. Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.
5. Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Литература для детей и родителей.

1. Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.:НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

3.3. Учебный план Программы.

Учебный план

Группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Старшая группа возраст детей 5-6 лет	2	70

3.4.

Учебно-тематический план Программы.

Этапы обучения дошкольников чтению через письмо (по методике Н.А.Зайцева)

№ п/п	Разделы (Этапы)	Теория (программное содержание)	Практика
1	Установочные занятия (2 часа).	Дошкольники знакомятся с педагогом и ребятами группы, особенностями обучения. Происходит так называемое «Вживание» в новую роль, в новые условия. Основными формами организации детской деятельности являются ролевые игры, игры с дидактическим материалом, коммуникативные игры и т.д. На этом этапе методом наблюдения педагог выявляет характерные особенности детей, их умение общаться и взаимодействовать с окружающими. Таблица складов находится в поле зрения детей, но педагог пока не привлекает к ней внимание ребят. Цель: создание благоприятной эмоциональной атмосферы на занятиях. Знакомство дошкольников с особенностями обучения в группе. Формирование социальной позиции детей и восприятия ими сверстников на положительной эмоциональной основе.	Игра «Дружные ребята» Цель: сплочение детей, создание благоприятной атмосферы. Игра - путешествие на поезде «В деревню Звукино» Цель: познакомить детей с разнообразием звуков: звуки природы, звуки предметов, звуки, которые произносим, вызвать интерес к занятию, развивать фонематический слух детей. Дыхательная гимнастика.
2	Подготовитель	Этот этап достаточно простой и	Дети знакомятся с кубиками,

	<p>ный этап (8 часов)</p>	<p>короткий - 2 занятия, и с первых же минут работы по методике Н.А. Зайцева у детей начинает развиваться скоординированная работа системы анализаторов, развивается ощущение звуковой стороны Речи, просыпается интерес к обучению. Задачи этапа: Привлечение внимания детей к таблицам и кубикам (их классификация), развитие умения манипулировать кубиками, а также следить за действиями педагога и выполнять его инструкции.</p>	<p>слушают их звучание, трогают, крутят, рассматривают, сравнивают. Воспитатель поет по таблице склады «песенки» - по желанию детей, дети повторяют. Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Шумовой оркестр» Дать детям возможность «погремать» кубиками, ориентируясь на «дирижера». Игры на классификацию кубиков, например,: Игра: в 2 обруча разложить деревянные и железные кубики, сравнить их цвет, величину, количество.</p>
3	<p>Запоминание складов (38 часов)</p>	<p>На этапе запоминания складов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить складовые слияния (МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, <i>мю, мё, мя, ме, ми, мь и т.д.</i>). При работе со складовой таблицей, которая находится уровня глаз детей на высоте 1,5 м, используются как индивидуальные, так и групповые формы организации занятий. Так называемые «складовые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение отдельных складов путём их «пения» на каждом занятии (по темам, названиям каждой «песенки»: про маму «МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, <i>мю, мё, мя, ме, ми, мь</i>»; про папу «ПУ, ПО, ПА, ПЭ, ПЫ, П, <i>пю, пё, пя, пе, пи, пь</i>» и т.д.), что вызывает у детей огромный интерес, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение. Задачи: 1. Введение ребёнка в знаковую систему: а) знакомство со складом; б) выделение и показ определённого склада; в) графическое оформление склада; г) классификация складов.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Слушание разных попевок, подпевание, пение складовых песенок по таблице с указкой и озвучивая кубик. Чистоговорки. Скороговорки. Игры-эстафеты на классификацию кубиков. Игра «Какую песенку я спела?» Игра «Назови девочку, назови мальчика» Игра «Братишки и сестренки». Игра «Поезд» Игра «Сосиски и сардельки» Игра «Кочки» Игра «Смешные слова» Игра «Эхо»</p>

		2. Развитие артикуляции, дикции, формирование правильного произношения звуков.	
4.	Выход в слово (18 часов)	<p>Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже. Работа по формированию навыка чтения слов носит индивидуально-дифференцированный характер. Основными формами организации занятий по-прежнему остаются группы, подгруппы, работа в парах и индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение техникой складового чтения. 2. Осознание детьми различий между написанием и произношением некоторых слов. 3. Активизация и обогащение словаря. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Написание» слов по таблице и кубиками; 2. Выделение ударного склада; 3. Чтение слов по «Складовым картинкам» Зайцева.
5.	Алфавит (4 часа)	<p>На данном этапе более успешные дети выходят в чтение слов и предложений. Введение книжного шрифта проходит постепенно, индивидуально в зависимости от усвоения навыка чтения каждым ребёнком. Организация занятий носит дифференцированный характер: работа в группе, в парах, хоровое чтение слов на плакатах, составление из слов предложений.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Увеличение словарного запаса. 	<p>Загадки. Демонстрация алфавита.</p> <p>Знакомство с песенкой №1 «Алфавит» Чтение и письмо.</p> <p>Игры. Пение алфавита (песенка №1) Письмо слов кубиками и по таблице указкой.</p> <p>Чтение слов по складам, составление из слов предложений.</p>
6.	<p>Итоговое Занятие «Чему мы научились за год» (1 час)</p>		

3.5. Календарно - тематический план Программы.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов (занятий)		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ. Игра «Путешествие в деревню Звукино».	1	Познакомить детей с правилами поведения на занятии, друг с другом. Создать благоприятную эмоциональную атмосферу на занятии. Формировать представления детей о многообразии звуков, развивать фонематический слух. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Вовлечь в игру «Путешествие на поезде в деревню Звукино» Дыхательные упражнения. Чистоговорки.
2	«Как хорошо уметь читать!»	2	Формировать представления детей о важности умения читать. Формировать социальную позицию детей в восприятии ими сверстников на положительной эмоциональной основе.	Артикуляционная гимнастика. Игра «Чья песенка?» Цель: развитие фонематического слуха»
3	Знакомство детей с кубиками и таблицами. Песенка кубиков	2	Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат. Познакомить детей с таблицами и кубиками. Рассмотреть кубики, их содержимое, сравнить кубики по цвету, размеру, звуку. Рассказать, что у каждого кубика своя песенка.	Артикуляционная гимнастика. Дети знакомятся с кубиками, слушают их звучание, трогают, крутят, рассматривают, сравнивают. Воспитатель поёт по таблице склады «песенки» - по желанию детей, дети повторяют.
4.	Слушание попевки №1 и пение складов по таблицам. Классификация: кубики (железные, деревянные, золотые, знаки). Песенка кубиков.	2	Стимулировать детей на пропевание складов. Развитие фонематического и музыкального слуха. Развитие интереса к чтению. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Игра: в 2 обруча разложить деревянные и железные кубики, сравнить их цвет, количество. Игра «Шумовой оркестр». Дать детям возможность «погремать» кубиками, ориентируясь на «дирижёра»

5.	Пение складов по таблицам. Попевка №1. Классификация: большие и маленькие, двойные большие, двойные маленькие кубики. Песенка кубиков.	3	Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевка №1. Способствовать пропеванию и запоминанию складов по таблицам и кубикам. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Игра: разобрать кубики на большие (мальчики) и маленькие (девочки). Дать имена и фамилии. Игра «Шумовой оркестр». Дать детям возможность погремать кубиками, ориентируясь на «дирижёра»
6.	«Королевское имя» Пение складов по таблицам. Попевка №1.	3	Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевка №1. Формировать представления детей о способе написания имени по таблице с помощью указки.	Артикуляционная гимнастика. Пропевание попевки. Игра «Угадай, кто мальчик или девочка?» Составление имени с помощью кубиков. Вспомнить имена и фамилии кубиков.
7.	«Королевское имя» Ударение. Пение складов по таблицам. Попевка №1.	4	Развитие интереса к чтению, развитие музыкального слуха. Осваивание складов. Попевка №1. Знакомство с ударным слогом (кубиком, который показывает ударение). Имена и фамилии кубиков. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Пропевание попевки по таблице. Игра «Какую песенку я спела?» игра «Спой песенку с показом». Письмо имён по таблице, кубикам. Игра «Смешные слова»
8.	«Как зовут маму?» Ударение. Классификация. Игра «Братишки-сестрёнки» (с А-Я)	2	Развитие фонематического и музыкального слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевка №1. Знакомство с семьями А-Я. Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Пропевание попевки с движением – пружинка». Игра «Какую песенку я спела?» Прописывание имён указкой по таблице. Выкладывание имени из кубиков. Озвучить выбранный кубик.
9.	«Как зовут папай?» Ударение. Классификация: У-Ю. Игра «Братишки –	2	Осваивание складов. Попевка №2. Знакомство с семьями У-Ю. Способствовать улучшению дикции. Развитие	Артикуляционная гимнастика. Знакомство с новой попевкой. Слушание

	сестрёнки»		фонематического и музыкального слуха, артикуляционного аппарата. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	её с подтанцовкой. Прописывание имён указкой по таблице. Выкладывание имени из кубиков. Озвучить выбранный кубик.
10.	Классификация: О-Е. Игра «Путешествие» Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «братиков»	2	Формирование интереса к чтению. Осваивание складов. Активизация и обогащение словаря детей. Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Знакомство с новой попевкой №2 (ударяем «братиков»). Пение попевки с движениями. Знакомство с семьями О-Ё, НО-НЁ... Берём с собой в путешествие всех членов семьи.
11.	Классификация: Э-Е. Игра «Путешествие». Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «сестричек»	2	Формирование интереса к чтению, развитие музыкального слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевка №2. Знакомство с семьями Э-Е, ЛЭ-ЛЕ... Способствовать улучшению дикции. Работа над ударением.	Артикуляционная гимнастика. Собирать все, что нужно для путешествия: одежда, обувь... Заучивание новой попевки (ударяем «сестричек»)
12.	Классификация Ы-И. Игра «Магазин»	2	Развитие интереса к чтению, расширение словаря детей. Осваивание складов. Попевка №2. Знакомство с семьями Ы-И, МЫ-МИ... Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. «Пишем», вес, что можно купить в магазине игрушек.
13.	Игра «Кочки», знакомство с новой попевкой (во всю длину таблицы)	2	Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Активизация и обогащение словаря детей. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Развитие коммуникативных навыков. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Игра «Какую песенку я спела». Игра «Кочки». Перед детьми на полу лежат разрезанные на склады слова в хаотичном порядке. Надо наступая на «кочки-склады» собрать нужное слово, не провалившись в «болото».

				Например: имена детей, предметы, которые брали в путешествие и т.п.
14.	«Поезд А», игра «Сардельки»	2	Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Чтение складов. Способствовать улучшению дикции.	Артикуляционная гимнастика. Попевка №3. Собрать поезд из кубиков с гранями на «А», поделить поезд на сегменты («сардельки»)
15.	Поезд «Я», игра «Сосиски»	2	Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.	Артикуляционная гимнастика. Попевка №3. Чтение складов. Собрать поезд из кубиков с гранями на «А». Чтение складов. Затем поделить поезд на сегменты («сардельки»)
16	Поезд «У», игра «Сосиски»	2	Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.	Артикуляционная гимнастика. Попевка №3. Чтение складов. Собрать поезд из кубиков с гранями на «У». Чтение складов. Затем поделить поезд на сегменты («сардельки»)
17.	Поезд «О», игра «Сосиски»	2	Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Попевка №3. Собрать поезд из кубиков с гранями на «О». Чтение складов. Игра «Эхо».
18.	Поезд «Ё», игра «Сосиски»	2	Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спала». Попевка №4. Игра «Эхо». Собрать поезд из кубиков с гранями на «Ё». Чтение складов. Затем поделить поезд на сегменты

				(«сардельки») и прочитать
19.	Игра «Какое слово тебе написать?»	2	Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Попевка №4. Письмо односложных слов по таблице, составление слов из кубиков.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Игра «Эхо».
20.	Игра «Путешествие в зоопарк»	1	Обогащение словаря детей. Развитие интереса к чтению. Письмо односложных и двухсложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Попевка №4. Игра «Какую песенку я спела» Игра «Эхо». Письмо слов кубиками
21.	Игра «Рыбки»	2	Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Попевка №4. Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела». Игра «Эхо». «Ловит» рыбок со словами магнитной удочкой, прочитайте слова «Написать» по таблице.
22.	Игра «Собери слова с заданными кубиками»	2	Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Попевка №4. Дать кубики, из которых можно собрать определённые слова. Ребёнок старается собрать как можно больше слов из этих кубиков. Работа с ударением.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела». Игра «Эхо».
23.	Знакомство со складовыми картинками (на 2 склада)	4	Познакомить детей со складовыми картинками. Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Письмо слов указкой по таблице и кубиками. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Игра «Эхо». Чтение в виде соревнования, затем каждый ребёнок самостоятельно собирает любое слово из кубиков по своей картинке. Второй вариант – работа в паре.
24.	Чтение складовых картинок (на 2 склада)	3	Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Чтение картинок на определённые склады.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела». Игра «Эхо».
25.	Чтение складовых картинок	3	Чтение картинок на определённые склады.	Артикуляционная гимнастика.

	(на 2 склада)		Составление предложений по картинкам.	гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела». Чтение картинок на определённые склады.
26.	Чтение складовых картинок (чтение на 3 склада)	3	Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела». Чтение картинок на определённые склады. Составление предложений по картинкам. Работа с ударением. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.
27.	Чтение складовых картинок (чтение на 3 склада)	3	Попевка №5. Составление предложений по картинкам. Работа с ударением. Письмо слов указкой по таблице и кубиками. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?». Чтение картинок на определённые склады.
28.	Соревнование: «Кто быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков»	1	В гостях Незнайка. Развлечение для детей.	Соревнование «Кто быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков».
29.	Чтение складовых картинок	2	Попевка №5. Игра «Какую песенку я спела?» Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела». Чтение картинок на определённые склады.
30.	Алфавит	4	Формирование представлений детей об алфавите, о возможности его петь. Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, расширение и обогащение словаря детей, развитие коммуникативных навыков.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Кочки». Пение алфавита (песенка №!). Письмо слов кубиками и по таблице указкой. Чтение слов по складам, составление из слов

			предложения.
31.	Открытое занятие. Чему мы научились за год	1	Открытое занятие с присутствием родителей (законных представителей)
Всего:		70	

3.6. Кадровое обеспечение.

Занятия проводит педагог с педагогическим образованием, имеющий сертификат о прослушивании курса по методикам обучения Зайцева Н.А.

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ (ред. От 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015 «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., рег.ном. 30384).
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарий к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. №08-249 // Вестник образования – 2014 – Апрель - № 7.
6. Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196"
8. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам»

5. Дополнительный раздел.

4.1. Приложения.

Приложение 1 «Список детей, посещающих платную образовательную услугу социально-педагогической направленности «Раннее обучение чтению по методике Н.А. Зайцева»

№	Фамилия Имя ребенка	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Диагностическая карта.

по методике «Обучение чтению» Н.А. Зайцева

№	Ф.И. ребенка	Озвучивание «золотых» букв		Озвучивание «железных» букв»		Озвучивание «деревянных» букв»		Чтение попевок		Складовое чтение по кубикам и таблице		Складовое чтение по карточкам (слова)	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к

«н» - начало года; «к» - конец года

- - низкий уровень
- ▲ - средний уровень
- ◆ - высокий уровень

Уровень овладения детьми озвучивания «золотых букв».

Синий низкий 1 балл - ребенок не может озвучивать «золотые буквы» (гласные склады), с трудом повторяет за воспитателем, не показывает в таблице, не отличает согласные склады от гласных.

Зеленый средний 2 балла – ребенок с помощью воспитателя озвучивает «золотые буквы» (гласные склады), не показывает в таблице, отличает гласные склады от согласных.

Красный высокий 3 балла – ребенок самостоятельно озвучивает «золотые буквы» (гласные склады), показывает в таблице, отличает гласные склады от согласных.

Уровень овладения детьми озвучивания «железных букв».

Синий низкий 1 балл - ребенок не может озвучивать «железные буквы» (согласные звонкие склады), с трудом повторяет за воспитателем, не показывает в таблице, не отличает согласные склады от гласных.

Зеленый средний 2 балла – ребенок с помощью воспитателя озвучивает «железные буквы» (согласные звонкие склады), не показывает в таблице, отличает гласные склады от согласных.

Красный высокий 3 балла – ребенок самостоятельно озвучивает «железные буквы» (согласные звонкие склады), показывает в таблице, отличает гласные склады от согласных.

Уровень овладения детьми озвучивания «деревянных букв».

Синий низкий 1 балл - ребенок не может озвучивать «деревянные буквы» (согласные глухие склады), с трудом повторяет за воспитателем, не показывает в таблице, не отличает согласные склады от гласных, звонкие согласные от глухих.

Зеленый средний 2 балла – ребенок с помощью воспитателя озвучивает «деревянные буквы» (согласные глухие склады), показывает в таблице, отличает гласные склады от согласных, не отличает звонкие согласные от глухих.

Красный высокий 3 балла – ребенок самостоятельно озвучивает «деревянные буквы» (согласные глухие склады), показывает в таблице, отличает гласные склады от согласных, отличает звонкие согласные от глухих.

Уровень овладения детьми чтения пропевок.

Синий низкий 1 балл – ребенок не пропевает склады на кубиках и таблицах.

Зеленый средний 2 балла – ребенок с помощью воспитателя пропевает склады на кубиках и таблицах.

Красный высокий 3 балла – ребенок самостоятельно пропевает склады на кубиках и таблицах.

Уровень овладения детьми складового чтения на кубиках и таблицах.

Синий низкий 1 балл – ребенок не читает и не составляет склады и не читает их по кубикам и таблицам.

Зеленый средний 2 балла – ребенок с помощью воспитателя составляет склады и читает их по кубикам и таблицам.

Красный высокий 3 балла – ребенок самостоятельно составляет склады и читает их по кубикам и таблицам.

Уровень овладения детьми складового чтения по карточкам (слова).

Синий низкий 1 балл – ребенок не может сопоставить карточку со складом, не читает слова.

Зеленый средний 2 балла – ребенок с помощью воспитателя сопоставляет карточку со складом, читает слова.

Красный высокий 3 балла – ребенок самостоятельно сопоставляет карточку со складом, читает слова.

Приложение 3 «Табель посещаемости»

ТАБЕЛЬ УЧЕТА ПОСЕЩАЕМОСТИ ДЕТЕЙ																																КОДЫ							
Учреждение МБДОУ "Детский сад №21 "Росинка" с. Краснокумского"																														форма по ОКУД	0504608								
Структурное подразделение																														Дата									
Вид расчета																														по ОКПО	10290803								
Режим работы																																							
№	Фамилия, имя ребенка	Номер счета	Плата по ставке	Дни посещения																															Пропущено дней		Дни посещения (основание)	Причины непо-сеще-ния (основание)	
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	всего	в том числе засчитываемых			
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	
								В	В						В	В						В	В						В	В					0				
	Всего отсутствует детей							В	В						В	В						В	В						В	В					0				
	Всего присутствует детей							В	В						В	В						В	В						В	В					0				

Приложение 3 «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Годовой план работы с родителями (законными представителями) (дистанционная форма проведения)

Месяц	Название мероприятия
Октябрь	1. Консультация «Кубики Н.А. Зайцева: Что нужно знать родителям?» 2. Анкетирование «Речевое развитие ребенка».
Ноябрь	Мастер-класс «Кубики Н.А. Зайцева-начало из начал».
Декабрь	Выступление на родительском собрании «Плюсы и минусы методики «Обучение чтению по кубикам Н.А. Зайцева».
Январь	Подготовка информационного материала на сайт Учреждения, в раздел родители «Методика складового чтения по кубикам Н.А. Зайцева».

Февраль	Консультация «Основные принципы методики Н.А. Зайцева».
Март	День открытых дверей «Играем вместе». Игра «Маленькие поварята».
Апрель	1. Консультация «Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева». 2. Мамины и папины пятиминутки «Артикуляционная гимнастика».
Май	1. Подведение итогов. 2. Рекомендации «Домашнее задание на лето».
Октябрь-Май	Индивидуальные беседы по запросам родителей (законных представителей).